

Lulu et le dernier des dodos

Auteur : Daniel Picouly

Illustrateur : Frédéric Pillot

Edition : Magnard Jeunesse

Date de parution : 2009



Niveau

- Cycle 2

Genre

Album

Mots clés

- Dodo
- Disparition
- Amitié
- Entraide
- Animaux
- Vol

3 fiches d'activités élèves

- CP
- CEI

INTÉRÊT DU LIVRE

Il s'agit d'une nouvelle aventure de la petite tortue que les enfants connaissent bien : elle va rencontrer l'un des derniers dodos, ce qui permet de sensibiliser les élèves au problème des animaux en voie d'extinction et donc aux problèmes de l'environnement.

RÉSUMÉ

Dans la forêt de Lulu Vroumette, un mystérieux voleur crée la panique. Lulu, héberluée, se retrouve nez à nez avec le chapardeur, et surprise ! ce n'est autre qu'un dodo, cette fameuse espèce d'oiseaux de l'île Maurice, disparue il y a bien longtemps...

RAPPORT TEXTE / IMAGE

Les illustrations de Frédéric Pillot sont à la hauteur du texte de Daniel Picouly : pleines de tendresse et d'humour.

PERSONNAGES PRINCIPAUX

- **Lulu** : la petite tortue toujours prête à aider les autres.
- **Le dernier des dodos**
- **Rien-ne-sert** : le lièvre bougon et tête.

LIEUX

La forêt, le marché, la rivière.

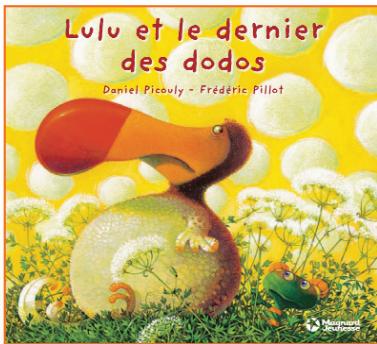
PISTES PÉDAGOGIQUES

Étude de la couverture

- Décrire le dodo : taille, forme du bec, taille des ailes, allure générale. Quelles informations sur le personnage cette illustration nous apporte-t-elle ?
→ Il a l'air doux, absolument pas menaçant, il ressemble à un drôle d'oiseau.
- Comment expliquer le titre « le dernier des dodos » ? Cela signifie qu'il n'y en aurait pas d'autres...

Le personnage du dodo

- Faire une recherche sur le dodo et la lire aux élèves.
→ Le dodo ou dronte de Maurice (*Raphus cucullatus*) était une espèce de grand oiseau endémique de l'île Maurice. Apparenté aux pigeons et appartenant à la famille des Raphidés, le dronte vivait dans les forêts ou les plaines. Il mesurait environ un mètre pour une masse d'une vingtaine de kilogrammes. Découvert en 1598, il était décrit comme lent, ne fuyant pas l'homme, gros et presque cubique. Son plumage bleu-de-gris était pourvu d'ailes atrophiées jaunes et blanches, ainsi que d'un panache de



Lulu et le dernier des dodos

quatre ou cinq plumes de même couleur en guise de queue. Ses pattes jaunes comportaient quatre doigts (trois à l'avant, un à l'arrière) ornés de grands ongles noirs. Son bec crochu avait une tache rouge caractéristique à son extrémité. Sa tête noire ou grise possérait deux plis importants à la base du bec.

Le dronte s'est éteint moins d'un siècle après sa découverte, à la fin du XVII^e siècle avec l'arrivée des Européens. Il est désormais souvent utilisé comme l'archétype de l'espèce éteinte car sa disparition est survenue récemment et est directement attribuable à l'activité humaine.

SOURCE : WIKIPÉDIA

- Faire comprendre aux élèves que l'auteur a imaginé le dodo de l'album : il a en fait réellement disparu. Essayer de comprendre les raisons de sa disparition.
→ Ne sachant pas voler, lent et peu farouche, le dodo a été un gibier facile à capturer !

Les premières pages

- Faire décrire l'illustration des pages 2-3 : où se situe la scène ? À quels indices le voit-on ? Que se passe-t-il ?
- Observer l'attitude des animaux, pages 4-5 : émettre des hypothèses sur ce qui se passe. Lulu est pointée du doigt par tous. Pourquoi ? Que ressent-elle ? Elle semble être accusée de quelque chose. (Expliquer alors les termes : accusé, coupable, innocent).
- Lire ensuite l'album.

Lecture / Compréhension

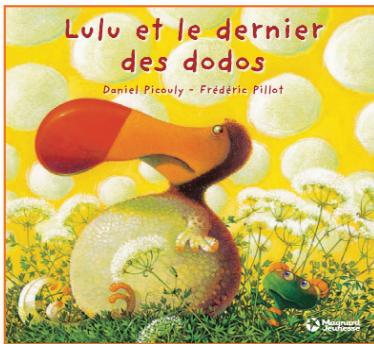
Demander aux élèves de retrouver les différentes étapes de l'histoire :

1. Au marché, tous les animaux sont en colère car ils ont été volés.
2. Lulu est accusée de vol.
3. Lulu constate la disparition de sa boîte à lettres et suit la trace du voleur.
4. Rencontre de Lulu et du dodo.
5. Le dodo raconte son histoire à Lulu. Celle-ci, très émue, décide de l'aider.
6. Lulu réunit les animaux et leur parle du dodo. Rien-ne-sert se sauve. Les animaux décident d'aider le dodo : les castors partent construire un bateau.
7. Clouzot annonce qu'il a vu un autre dodo.
8. Les animaux découvrent la dodotte, prisonnière des blaireaux et le dodo tombe amoureux.
9. Le dodo libère la dodotte.
10. Les dodos s'enfuient, aidés de Lulu, la biche et le corbeau. Ils sont poursuivis par Rien-ne-sert et les blaireaux.
11. Découverte du bateau construit par les castors et départ des dodos.
12. Lulu reçoit la lettre des dodos ; on sait ainsi qu'ils sont bien arrivés dans leur pays d'origine.

Découverte du monde : le vivant

- Les animaux en voie de disparition : effectuer des recherches sur le dodo pour comprendre les raisons de sa disparition. S'intéresser aux animaux actuellement





Lulu et le dernier des dodos

protégés car également menacés d'extinction. Une classe peut par exemple décider de choisir un animal en danger comme symbole, faire des recherches à son sujet...

- Autres livres sur ce thème :

- *Petit koala parmi les hommes* (E. Zicot, Éditions Archimède)
- *Soudou et Kalou, voyage au fil de l'eau* (Vidéo-livre, Forest Editions)

Découverte du monde : l'espace et le temps

- Situer l'île Maurice sur une mappemonde, un globe. Essayer de retracer le chemin parcouru par le dodo, de citer les mers et les océans traversés (tout dépend du point de départ choisi en France !)
- Comparer notre milieu avec l'île Maurice (climat, continent).

Instruction civique et morale : règles de vie collective, principes de la morale

Quelle est la différence entre voler et emprunter ?

Étude de la langue

Vocabulaire

Le vocabulaire de Daniel Picouly est riche et offre de nombreuses exploitations possibles. Voici quelques pistes :

- Les **synonymes** (à partir de « voler, chaparder, chiper » ou « charlatan, escroc, imposteur »).
- La découverte des **proverbes**. On peut s'amuser avec les élèves à créer des proverbes tel « Qui monte sur ses grands chevaux cache une grosse bêtise dans son dos ».
- Les **niveaux de langage** : comparer les différents types de langue utilisés par Daniel Picouly qui passe allègrement du familier (*bonbecs, kézako, etc.*) au langage soutenu (*j'ai oui dire*).
- Les **noms propres** : Daniel Picouly adore les jeux de mots, les élèves pourront essayer de retrouver l'origine des noms de la biche Ozaboy, des castors Yatou et Skifo, et s'amuser à en inventer d'autres !

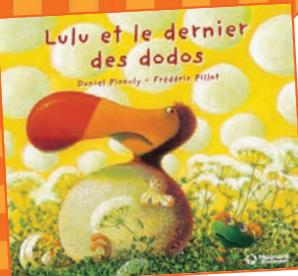
Grammaire

Le **genre** des noms à partir de « un voleur, une voleuse » et « un dodo, une dodotte ».

Production d'écrits

- Pourquoi ne pas écrire la lettre que les dodos ont envoyée à Lulu et en profiter pour étudier le parcours d'une lettre, depuis son expéditeur jusqu'à son destinataire...
- On peut également inventer l'histoire de la dodotte : comment est-elle arrivée dans la cage des blaireaux ?





Lulu et le dernier des dodos

CP

fiche élève 1

Lecture et écriture

1 Entoure le titre de l'album puis recopie-le.

Lulu et le premier des dodos

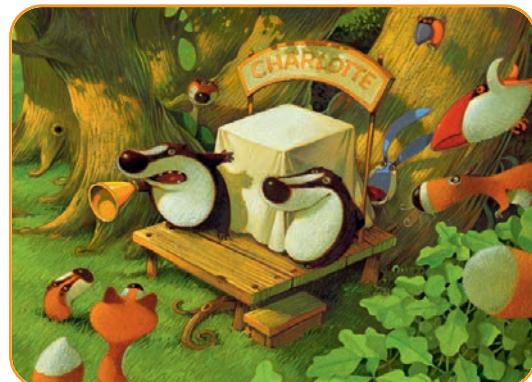
Lulu et le dernier des dodos

Lulu et le dernier des doudous

Lulu est le dernier des dodos

2 Des mots intrus se sont glissés dans cet extrait de l'album (page 18). Barre-les.

Approchez ! Approchez ! Venez agacer
l'amiral le plus extraordinaire de tous les vents !
Charmante la dodotte, vêtue de Zanzibar.
Elle est féroce ! Ne range que du lard,
Des pommes de terre et des petits élans !!!



3 Dans chaque liste, souligne le nom de l'île écrit en gras.

Maurice

Marcel

Nourrice

Mauvais

Maurice

Marron

Corse

Crosse

Corse

Morse

Torse

Corps

Madagascar

Madeleine

Maurice

Madame

Madagascar

Oléron

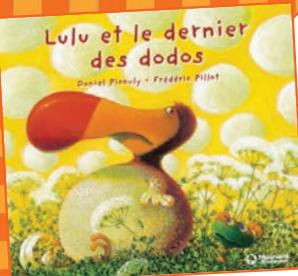
Opéra

Olivier

Albinos

Oléron

Aviron



Lulu et le dernier des dodos

CP

fiche élève 1

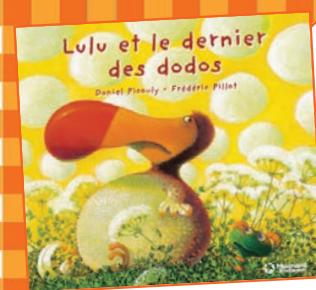
Lecture et écriture

4 Recopie uniquement le nom des animaux qui sont cités dans l'album.

Le corbeau – le renard – le lièvre – le dodo – la biche – le blaireau

la souris – le loup – le colibri – le castor – le chameau.





Lulu et le dernier des dodos

CP

fiche élève 2

Savoir retrouver des informations dans un téxete

I Cherche dans le texte, page 8, la description du dodo et complète la phrase.

C'est un animal étrange

2 Écris le nom du personnage dont il est question.

Il apporte une lettre pour Lulu et ses amis. C'est

Elle réunit ses amis sur la place du marché. C'est

Il explique à Lulu qu'il veut retourner dans son pays. C'est

Il se sauve en cachette, une vilaine idée en tête. C'est.....

3 Coche la bonne réponse.

VRAI FAUX

Le dodo vivait sur l'île Maurice.

Le dodo a volé la boîte à lettres de Rien-ne-sert.

Le colibri a vu la dodotte dans une roulotte.

La dodotte est déguisée en dinde de Noël.

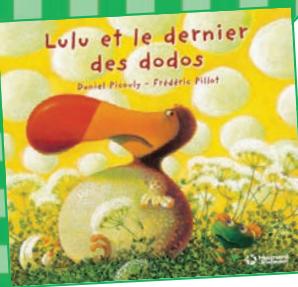
4 Pourquoi le dodo a-t-il volé les affaires de Lulu et ses amis ? Recopie la bonne réponse.

Il voulait vendre les objets et gagner de l'argent.

Il voulait des meubles pour sa maison.

Il voulait s'en servir pour construire un bateau.





Lulu et le dernier des dodos

CE 1

fiche
élève

Lecture et écriture

1 Écris les informations demandées.

Nom de l'auteur :

Titre du livre :

Nom de l'éditeur :

Nom de l'illustrateur :

2 Relie les deux parties de phrase.

Lulu guillerette s'en va promener ●

● apparaît Dodotte toute nue.

La dodotte a l'air triste ●

● devant Rien-ne-sert tout excité.

Car là, au milieu de la cohue ●

● sur la grand-place du marché.

Tous les animaux sont assemblés ●

● derrière ses barreaux.

3 Complète le texte avec les mots qui manquent.

Sachez, tortue, que le dodo vivait il y a

dans un beau, l'île,

à 10 000 bons d'ici : aujourd'hui, il a,

je suis le

4 Réponds aux questions par des phrases.

a. Au début de l'histoire, pourquoi les animaux sont-ils en colère ?

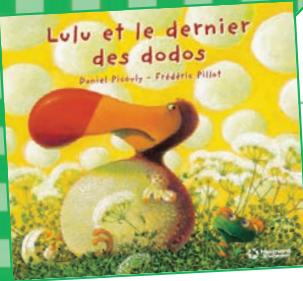
.....

b. Que veut faire le dodo avec tout ce qu'il a volé ?

.....

c. Qui a construit le bateau ?





Lulu et le dernier des dodos

CE 1

fiche
élève

4

**Écris la lettre que les dodos ont envoyée à Lulu.
N'hésite pas à la décorer aussi !**

